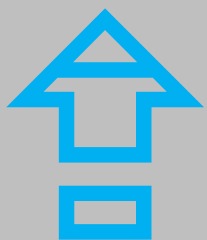


NACISKI POLITYCZNE W TELEWIZJI PUBLICZNEJ W POLSCE



PIOTR OWCZARSKI, E.D.



TELEWIZJA

STEROWANA Z SIEDZIBY PIS PRZEZ POLITYKÓW PARTII RZĄDZĄCEJ

DYSKRYMINACJA

DZIENNIKARZY O POGLĄDACH ODMIENNYCH OD PIS

INWIGILACJA

ZWOLNIENIA Z PRACY DZIENNIKARZY HOMOSEKSUALNYCH

ELIMINACJA

OSOBOWOŚCI TELEWIZYJNYCH I NAGRADZANYCH DZIENNIKARZY

POLITYKA KADROWA

ZATRUDNIANIE PSEUDO DZIENNIKARZY – SŁABYCH WARSZTATOWO WYKONUJĄCYCH POLECENIA PARTYJNE



PO PIERWSZE IDEOLOGIA PIS

W TELEWIZJI POWSZECHNA JEST DYSKRYMINACJA I PRZEŚLADOWANIE DZIENNIKARZY O INNYCH, NIŻ PIS POGLĄDACH. ZABIERA SIĘ IM DYŻURY, CZYLI ODBIERA MOŻLIWOŚĆ ZAROBIENIA NA CHLEB, BY SAMI ODESZLI Z PRACY. JEŚLI TO NIE POMAGA DYREKCJA POZBYWA SIĘ TAKICH OSÓB WYPOWIADAJĄC UMOWY CYWILNOPRAWNE. PRZY KAŻDYM WYDANIU INFORMACJI W TELEWIZJI PUBLICZNEJ, W TYM W KANALE TVP INFO NADZÓR SPRAWUJE DYREKTOR, KTÓRY DOSTAJE DYSPOZYCJE OD PREZESA TELEWIZJI, A TEN DOSTAJE JE OD POLITYKÓW. TO ONI USTALAJĄ UKŁAD SZPIGLI, DECYDUJĄ O TEMATACH DNIA —DZISIAJ UDERZAMY W TEGO I W TEGO POLITYKA. DZIENNIKARZY ZMUSZA SIĘ DO WYSZUKIWANIA W ARCHIWUM WYPOWIEDZI KOMPROMITUJĄCYCH OPOZYCJĘ I KAŻE IM SIĘ TAK MONTOWAĆ MATERIAŁY, BY PRZEKAZ BYŁ JEDYNY I SŁUSZNY I SPEŁNIAŁ CELE POLITYCZNE WŁADZY RZĄDZĄCEJ.

KANAŁY REGIONALNE MAJĄ ZA ZADANIE KRYTYKOWAĆ WŁADZE MIAST, KTÓRE SĄ Z OPOZYCYJNYCH PARTII POLITYCZNYCH. W TVP WARSZAWA CZĘŚĆ SERWISÓW INFORMACYJNYCH POŚWIĘCONA JEST NAGONCE NA NOWEGO PREZYDENTA MIASTA. ZALEDWIE DWA MIESIĄCE OD OBJĘCIA STANOWISKA ROZLICZA SIĘ JUŻ GO Z OBIETNIC WYBORCZYCH I KRYTYKUJE SIĘ, ŻE JESZCZE NIC NIE ZROBIŁ.



PO PIERWSZE IDEOLOGIA PIS

W PROGRAMACH INFORMACYJNYCH EKSPERTAMI MOGĄ BYĆ WYŁĄCZNIE LUDZIE POPIERAJĄCY OBECNĄ WŁADZĘ, RESZTA GOŚCI JEST NA CZARNEJ LIŚCIE PRZYGOTOWANEJ PRZEZ WŁADZĘ TELEWIZJI. W KAŻDYM MATERIALE FILMOWYM MUSZA WYPOWIADAĆ SIĘ POLITYCY PIS, BEZ WZGLĘDU NA TO, CZY ICH ZDANIE JEST WAŻNE, CZY NIEISTOTNIE —DOCHODZI DO ABSURDÓW, ŻE NA TEMAT BUDOWY CHODNIKA NA OSIEDLU WYPOWIADA SIĘ PRZEDSTAWICIEL PIS. KAŻDY PRZEDSTAWICIEL PARTII MUSI BYĆ TEŻ PODPISANY W MATERIALE, ZE REPREZENTUJE TĄ PARTIĘ, DOTYCZY TO RÓWNIEŻ BURMISTRZÓW I PREZYDENTÓW MIAST.

CEL: OBYWATEL MA WIEDZIEĆ, ŻE ZA WSZYSTKO ODPOWIADA PIS, A JEGO PRZEDSTAWICIELE SĄ WSZĘDZIE.

PROGRAMY INFORMACYJNE STAŁY SIĘ TUBĄ PROPAGANDOWĄ, PORAŻKI RZĄDU, W TYM NIEKORZYSTNE WYROKI SĄDOWE CZY DECYZJE KOMISJI EUROPEJSKIEJ SĄ PRZEDSTAWIANE JAKO SUKCES. NIE MÓWI SIĘ O PROBLEMACH SPOŁECZNYCH, STRAJKACH ETC. ETC, A JEŚLI JUŻ TO W KONTEKŚCIE INSPIROWANIA ICH PRZEZ OPOZYCJĘ.



PO PIERWSZE IDEOLOGIA PIS

W TELEWIZJI PROMOWANA JEST TAKŻE KSENOFOBIA, SOSOWANA JEST MOWA NIENAWIŚCI. W PROGRAMIE MICHAŁA RACHONIA „MINĘŁA 20” (TVP INFO) W WYEMITOWANYM W 10 STYCZNIA 2019 POKAZANO NOWY ODCINEK ANIMACJI „PLASTUSIE” – ANIMACJA BYŁA ANTYSEMICKA. NA DWUSTUZŁOTÓWCE, KTÓRA POJAWIŁA SIĘ W ANIMACJI NARYSOWANA BYŁA GWIAZDA DAWIDA. PRZEKAZ ANIMACJI BYŁ PROSTY: WIELKA ORKIESTRA ŚWIĄTECZNEJ POMOCY TO SPOSÓB NA WYCIĄGANIE PIENIĘDZY PRZEZ ŻYDOWSKĄ GRUPĘ WPŁYWU .

ŹRÓDŁO sukcesu



PO DRUGIE **DZIAŁANIE**

WYRZUCENIE Z PRACY DOŚWIADCZONYCH DZIENNIKARZY I ZASTĄPIENIE ICH DZIENNIKARZAMI Z TV REPUBLIKA – TELEWIZJA WSPÓŁFINANSOWANA PRZEZ PIS I POWIĄZANA Z WŁADZĄ KRYTYKUJĄCA OPOZYCJĘ

WYMIANA WSZYSTKICH DYREKTORÓW TELEWIZJI, W TYM DYREKTORÓW TELEWIZJI REGIONALNYCH NA DYREKTORÓW IDEOLOGICZNYCH

PREZESEM TELEWIZJI JEST JEDEN Z CZOŁOWYCH POLITYKÓW PIS, AGRESYWNY I PYSZNY CZŁOWIEK

KIEROWNICTWO TWORZY TEZY I ZMUSZA DZIENNIKARZY DO TWORZENIA MATERIAŁÓW POD NIE.